

# Festival

“ Croiser poésie et chanson,  
univers et styles,  
dans un esprit d'ouverture  
et de découverte ”

# DécOUVRIR

# Concèze

Et aussi à

Lubersac,  
Saint-Solve,  
Chabignac,  
Juillac

du 12  
au 16 août  
2026

vingt-quatrième édition

• **Entrée libre** •

[www.festivaldecouvrir.com](http://www.festivaldecouvrir.com)

Pour que le Festival puisse se tenir régulièrement, nous avons besoin de votre soutien :

<https://www.helloasso.com/associations/association-decouvrir/formulaires/1>

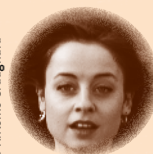
12 août  
mercredi

☀ 20h30 / **Concèze** [salle polyvalente, climatisée]



### **Alain LLORCA (GOLD)**

Chanteur et bassiste iconique du célèbre groupe pop/rock toulousain, phare de la scène musicale française, aux albums composés de nombreux tubes aux textes et aux mélodies efficaces et sensibles (*Plus près des étoiles, Capitaine abandonné, Ville de lumière, Calicoba, Laissez-nous chanter*) Alain Llorca se produira en mode live-acoustique, accompagné d'une formation classique, l'**Ensemble Découvrir**, pour interpréter ses principaux succès.



© Antoine Graugnard

### **Leïla HUISSOUD : Je suis venue te dire que je m'en fous**

En duo avec Antoine GRAUGNARD, son spectacle est une lettre d'amour adressée au répertoire de la chanson française. Elle reprend certains titres d'auteurs, imposant sa voix sur les titres qui l'ont bercée, éduquée ou même parfois... trompée. À chacune de ces reprises, une de ses propres compositions en guise de droit de réponse. L'idée est simple : réagir, converser, remercier, lier les époques et les genres et rappeler que les mots sont des ponts capables de tout rattacher.



### **Jean LE BOËL**

Écrivain français, animateur des Éditions Henry, fondateur et directeur de publication d'*Écrit[s] du Nord*, il est aussi secrétaire de la Maison de Poésie – Fondation Émile Blémont à Paris. Il a publié une dizaine de romans et récits, deux essais et une vingtaine de livres de poésie. Il a également contribué à de nombreuses revues ou ouvrages collectifs. Il a obtenu la Bourse Poncetton de poésie de la SGDL pour *Le Paysage immobile* (éd. Henry) en 2009 et reçu le Prix Mallarmé 2020 pour *Jusqu'au jour* (éd. Henry).



### **Matthias VINCENOT**

Poète, docteur ès Lettres, chevalier des Arts et des Lettres, il publie depuis 1998 et vient de faire paraître son nouveau recueil *Chacun son lot* (éd. Henry), après *Arbre-poème* (éd. Vox Scriba, avec l'artiste Gwennaëlle Disclyn), où 16 peintures font un arbre et 16 poèmes font un poème. Il est aussi l'auteur de plusieurs anthologies poétiques de référence, dont *Les Nouveaux poètes français et francophones* (Jean-Pierre Huguët éd., 2003, avec Jean-Luc Favre) et *Quel temps !* (éd. Unicité, 2023).



# 14

août

vendredi

☀ **20h30 / Lubersac** (parc de la Mairie, en cas d'intempéries :  
salle polyvalente)



### **SANSEVERINO et Lise CABARET**

Entre humour et émotion, ils revisitent leurs univers respectifs et inventent un répertoire à deux voix, swing et lumineux. Quand Lise Cabaret rencontre le swing mordant et l'humour de Sanseverino, l'alchimie opère. Leur duo, à la fois poétique, drôle et engagé, fait dialoguer deux univers singuliers aux sensibilités complémentaires. Guitares manouches, verbe libre et énergie scénique, composent un moment rare, vibrant et complice.



### **Thierry BECCARO**

Connu du grand public comme animateur phare de la télévision (notamment le jeu *Motus* sur France 2 et *Télématin*) il est également un comédien confirmé, ayant joué dans de nombreux films et pièces de théâtre, parmi lesquels *Un fil à la patte*, *Trois jeunes filles nues* ou encore *Les Cordier, juge et flic*. Quand il part en voyage ou en tournée, trois auteurs, ses compagnons de route, ne le quittent pas ! ils logent dans son sac et il viendra partager quelques lignes de leurs ouvrages : des nouvelles de Christian Bobin, des lettres de Rainer Maria Rilke, certaines chroniques d'Alexandre Vialatte... et quelques textes personnels car il est aussi écrivain.



### **Franck BOUYASSE : Fenêtre sur terre**

Il a publié une quinzaine de romans couronnés par de nombreux prix, dont *Grossir le ciel* (éd. La Manufacture de livres, 2014, prix SNCF du polar, prix Michel Lebrun, prix Lire en poche...), *Plateau* (éd. La Manufacture de livres, 2016), prix des lecteurs de la Foire du livre de Brive, *Glaise* (éd. La Manufacture de livres, 2017), *Né d'aucune femme* (éd. La Manufacture de livres, 2019, prix des libraires, prix Babelio, grand prix des lectrices de Elle...), *Buveurs de vent* (éd. Albin Michel, 2020, prix Giono). Il présentera *Fenêtre sur terre* (éd. Phébus, 2021), son texte le plus intime. Un récit alternant prose, poèmes et photos pour raconter sa Corrèze, son arrière-pays d'écriture.

© Pascal Ito

# 15 août

# samedi

🌟 **14h30 / Chabrignac** (sous la halle)



© Fred Staucin

### Jérôme DE VERDIÈRE : Je ne suis pas un chanteur

Joe Dassin plus fort qu'Arthur Rimbaud ? Combien de couples formés sur une piste de danse au son de *L'Été Indien*, alors que personne sans doute ne s'est marié après avoir lu *Les Illuminations* ! Si les grands génies de la poésie ont certainement changé l'humanité, les chanteurs, eux, ont changé les hommes. En déshabillant quelques grandes chansons populaires de leur musique, de Balavoine à Sanson, de Bashung à Trenet, en passant par Gainsbourg, Hallyday, Bruel, Doré, Renaud, Brel... et même Carlos (eh oui !), l'animateur et écrivain Jérôme de Verdière donne un sens nouveau, avec humour et émotion, aux mots de ceux qui accompagnent nos vies.



© Christophe Girardeau

### Antoine COESENS : Mes chansons-souvenirs

La voix et la présence d'un comédien reconnu, au cinéma, à la télévision et sur scène. Il débute dans *La Maison assassinée* de Georges Lautner, puis tourne notamment avec Bertrand Tavernier, Jean-Pierre Mocky, Jean-Marc Barr ou Christophe Barratier. Lauréat de six prix d'interprétation, réalisateur de deux courts-métrages et d'un clip vidéo, figure de la télévision avec la série *Central nuit* sur France 2, il vient faire découvrir, accompagné par Étienne Champollion, les chansons qui ont accompagné sa vie. Il les chante et les partage, parce qu'elles ont aussi accompagné d'autres vies, des amours et des désamours, des hauts et des bas, tout ce qui fait ce qu'il est.

🌟 **20h30 / Saint-Solve** (place de l'église, en cas d'intempéries : salle polyvalente)



### Nicole RIEU

Véritable icône de la chanson française, Nicole Rieu est toujours sur le devant de la scène. Elle poursuit sa carrière depuis presque 50 ans, loin des médias mais toujours proche du public nombreux qui continue à la suivre. Son dernier album de 12 chansons, *Et la vie coulait* (2023), évoque les sources essentielles de son répertoire, contenues dans des petits bijoux de poésie. Son spectacle, hymne à la vie, à l'amour, sur fond de variété folk française intemporelle, permet de retrouver son extraordinaire voix, toute en douceur et en profondeur, et rappelle avec bonheur que, quel que soit l'âge, l'âme conserve ses 20 ans.

# 15

août

# samedi

☀️ **20h30 / Saint-Solve** (place de l'Église, en cas d'intempéries :  
salle polyvalente)

© Vincent Capraro



### **WILFRIED : Autour de CORBIER**

François Corbier, trublion guitariste du petit écran à la barbe rousse et aux yeux rieurs, a marqué toute une génération de téléspectateurs. Conscient de sa position unique et privilégiée de « fils de », Wilfried se taille aujourd'hui un costume de « représentant-en-ritournelles-paternelles-et-grand-légataire-universel-de-l'œuvre ». Délaissant le répertoire des « années télé », c'est avec des textes oubliés et inédits qu'il compose le sien, n'hésitant pas à entrouvrir les portes d'un univers patrimonial éclectique et foisonnant, où chansons tendres, drôles ou engagées, côtoient textes décalés, absurdes et poétiques.

© Marie Hélarid Garcia



### **LEORA et l'Ensemble DécOuvrir**

Se souvenir du détail, de la lumière sur la main et des sursauts comme des affaissements, se savoir vivante. Choissant les mots justes, les tournures de phrases suivant les courbes ou les lignes de la perception première, Leora aime transmettre en musique la moindre trajectoire des sens. Sur scène, entre chansons d'amour et textes poétiques en prose, elle décrit des éclosions, des saisons, des sources d'eau et de tendresse. En avant première, à Concèze, Leora, Étienne Champollion et l'Ensemble DécOuvrir nous livrent l'album sur lequel ils ont travaillé.

# 16

août

# dimanche

☀️ **15h00 / Juillac** (jardin à côté de l'église, en cas d'intempéries :  
salle polyvalente)

© Michel Kemper



### **ÉRIC GUILLETON : L'intemporel**

*« Il écrit et compose et, tous les cinq ou six ans, sort un nouvel album qui, pour des amateurs plus éclairés que d'autres, est toujours un grand événement, très grand ravissement. Celui-ci ne fera pas exception : il est simplement succulent. Dans l'espace, bien trop long, entre deux albums, Guilleton a chaque fois le temps de s'éloigner de nous, de se faire oublier, de faire mentir notre prétendue fidélité. Mais un nouvel album parait qui nous rappelle à lui, nous ressaisit, nous dit, et c'est essentiel, le bel artiste qu'il est. »*

(Michel Kemper, *Nos Enchanteurs*).

© Michel Kemper



### **PATRICK HAMEL : Voyage dans la poésie**

Comédien, musicien, chanteur et compositeur, il travaille avec son spectacle *Voyage dans la Poésie* (label « Sélections-Printemps-des-Poètes ») à valoriser la langue française, notamment à travers la poésie, avec pour compagnons de route des géants aux plumes d'or tels Rimbaud, Verlaine, Baudelaire, Hugo, Nerval, Apollinaire, Ferré. Il s'accompagne à la guitare pour les chanter et les ponctue d'anecdotes historiques. C'est un seul en scène, harmonique, éducatif, pédagogique et artistique.

# 16 août

# dimanche



## Robert BIROU

Né dans le Lot, il a enseigné les Lettres à Brive, tout en pratiquant sport, poésie et théâtre. Il écrit depuis toujours des poèmes où il mêle fantaisie et lyrisme, quand il ne s'abandonne pas à de mélancoliques humeurs ou d'humanistes colères ! Au Théâtre du Cri (Brive) depuis 1971, il joue, met en scène et écrit. Il est également l'auteur et l'interprète de sept spectacles en solo, dont *Le Zist et le Zest* et *Je perds les pédales*, à l'humour parfois amer, dissonant et grinçant. Il a publié *Poésies imparfaites* (éd. Lavoir Saint-Martin, 2018). Il propose souvent des lectures publiques d'auteurs divers, notamment dans le cadre du Printemps des poètes et de la Foire du Livre de Brive.

## ☀ 20h30 / Concèze (Salle polyvalente, climatisée)

### Serge REZVANI et Natalie AKOUN : *Ça s'est passé à Montparnasse*

Ils offrent un duo mémorable auquel se joignent quatre musiciens arrangeurs (Philippe Eveno, Hervé Legeay, Vincent Leterme, Laurent Valero) ainsi que Nina Cruveiller qui les rejoint pour quelques chansons. Vingt-cinq chansons d'amour chantées à deux, écrites par Serge Rezvani, dont chacune est une merveille. Rezvani, 98 ans, dont la vie est un roman prodigieux (peintre, écrivain, auteur dramatique), est toujours aussi créatif, et en primeur pour ce festival, offrira deux chansons inédites écrites il y a peu. Un récital baigné de sensibilité, de complicité amusée, un moment de musique suspendu qui laisse la part belle à la vitalité et à la fraîcheur ! Ils sont tous les six les artisans d'une belle aventure, tant amicale qu'artistique.

### POÉSIE EN LIBERTÉ :

Trois comédiens, **Natalie AKOUN**, **Antoine COESENS** et **Patrick HAMEL** disent des poèmes de lauréats 2025 de Poésie en Liberté (président et directeur artistique : Matthias Vincenot), concours international de poésie en langue française, via internet, pour tous les 15-25 ans.

**L'Ensemble DécOUVRIR**, né au festival en 2012, a depuis accompagné une cinquantaine d'artistes et participé à plus d'une douzaine d'enregistrements phonographiques. Il est composé de six musiciens, un quatuor à cordes et une clarinette. Il est complété, arrangé et dirigé par **Étienne Champollion**. **Eric Moncoucut** (clarinette), **Manuel Voiron** (violin), **Benjamin Cloutour** (violin), **Mathilde Rouaud** (alto), **Astrid Bâty** (violoncelle), **Étienne Champollion** (piano et arrangements).

### Atelier d'écriture par La Boite à Mots

**JUILLAC** - Dimanche 16 août 10h-12h

cour de la mairie (en cas d'intempéries : salle du foyer)

Grand atelier d'écriture par **La Boite à Mots**

Gratuit sur inscription : **06 41 97 32 52**

© Norbert Gabriel

© Tristan Sebenne

Organisé par **Matthias Vincenot** (directeur artistique du Festival)  
et l'association **DécOUVRIR**, avec le soutien de la municipalité  
et du Foyer rural de Concèze

• **Renseignements :**

poesiechanson@yahoo.fr  
- mairie de Concèze  
05 55 25 61 51  
- 06 60 26 68 00



Partenariat technique : **Benson**!  
Partenaire pianos : **Les Pianos d'Objat**

# Festival DÉCOUVRIR Concèze



Design graphique et illustration : Frédéric Joffre / www.fredericjoffre.com / 2026. © Festival DécOUVRIR. Maugein imprimeurs.

Participez à la protection des paysages de la Corrèze, ne jetez pas ce programme sur la voie publique ou dans la nature.  
Merci pour votre écogeste responsable.